



ABOUT

MUSIC

THEATER & FILM

DANCE

VISUAL ARTS

INTERESANTES PROPUESTAS CREATIVAS EN LA DANZA QUE SE AVECINA SOBRE MIAMI

Written By Orlando Taquechel
September 8, 2025 at 10:44 AM



Siudy Garrido y las bailarinas de su compañía, aquí en “Bailaora: mis pies son mi voz”, se presentarán en el Arsht Center. Fotografía: Migdalia Salazar (cortesía de Siudy Flamenco Company).

Por segundo año consecutivo, la incertidumbre provocada por el anuncio de recortes presupuestarios es el tema subyacente en la programación de la temporada de danza en Miami.

Aún así, abundan las propuestas creativas interesantes y esta es una guía rápida —no exhaustiva, por razones de tiempo y espacio— para el periodo 2025-26, considerando la información disponible en este momento sobre compañías locales y visitantes.

LAS COMPAÑÍAS VISITANTES



El bailar y coreógrafo español Rafael Ramírez regresa a Miami en noviembre con “Crónica de un Suceso”, para ofrecer dos funciones en el Aventura Arts & Cultural Center. Fotografía: Juan Carlos Toledo (cortesía de Spain Flamenco Arts/FUNDarte).

PRESENTADAS POR [FUNDARTE](#)

[BALLET FOLKLÓRICO ANTUMAPU](#) de la Universidad de Chile (Chile), el 3 de octubre (Miami Beach Bandshell). Copresentado por [Rhythm Foundation](#) como parte de Miami Beach Arts in the Parks y la serie Away from Home del [Miami-Dade County Auditorium](#).

[RAFAEL RAMÍREZ](#) (España) en “Crónica de un suceso”, el 1 y 2 de noviembre (Aventura Arts & Cultural Center). En gira por Estados Unidos organizada por [Spain Flamenco Arts](#). Una colaboración con Aventura Arts & Cultural Center y la serie Away from Home del Miami-Dade County Auditorium.

EN EL MOSS CENTER

[SAXYN DANCE WORKS](#), del 3 al 5 de octubre.

[MONICA BILL BARNES & COMPANY](#), del 23 al 25 de enero de 2026

[LES BALLETS AFRICAINS](#) (Guinea), el 1.º de febrero.

[RUBBERBAND](#) (Canadá), el 22 de marzo.



Sara Baras se presentará con “Vuela” en el Festival Flamenco del Arsht Center. Fotografía: Sofía Wittert (cortesía de Flamenco Festival/Arsht Center).

EN EL ARSHT CENTER:

[RENNIE HARRIS PUREMOVEMENT AMERICAN STREET DANCE THEATER](#), del 30 de octubre al 1.º de noviembre (Carnival Studio Theater).

FLAMENCO FESTIVAL MIAMI XVII: [SARA BARAS](#) (España), el 28 de febrero y el 1.º de marzo de 2026 (Knight Concert Hall).

[AILEYCAMP MIAMI](#) FINAL PERFORMANCE, el 25 de julio (Knight Concert Hall).

Para obtener más información —incluyendo horarios y precios—, le recomendamos visitar el sitio web del proyecto, compañía o artista de su selección.

[ArtburstMiami.com](#) es una fuente mediática sin fines de lucro dedicada a las artes que presenta historias frescas y originales de escritores especializados en teatro, danza, artes visuales, cine, música y más. No te pierdas ninguna historia visitando www.artburstmiami.com